

## Inhaltsverzeichnis

|                  |         |
|------------------|---------|
| Vorwort .....    | 9 – 13  |
| Einleitung ..... | 14 – 17 |

### E r s t e r   T e i l : Die Døgøn

|                                                                               |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>I.     Die Weltentstehungslehren der Døgøn .....</b>                       | <b>18 – 33</b>  |
| 1. <i>Amma</i> , der einsame Gott .....                                       | 19              |
| 1.1. Der Schöpfungsmythos in der Geheimsprache .....                          | 25              |
| • Die Erschaffung der Welt .....                                              | 25              |
| • Der Streit zwischen Himmel und Erde .....                                   | 27              |
| • Die Neuerschaffung der Menschen .....                                       | 28              |
| 2. <i>Amma</i> , ein Moment im Schöpfungsgeschehen .....                      | 30              |
| <b>II.    Die Kosmographie der Døgøn .....</b>                                | <b>34 – 106</b> |
| 1. Die Kosmische Stütze .....                                                 | 37              |
| 1.1. Die Kosmische Stütze in Form natürlicher<br>Steinsäulen .....            | 37              |
| 1.2. Die Kosmische Stütze als „Große Schlange“<br>und als „Große Maske“ ..... | 38              |
| 1.3. Der umgekehrte Baum als Kosmische Stütze .....                           | 44              |
| 1.3.1. Der umgekehrte Baum – ein Werk <i>Amma's</i> .....                     | 48              |
| A. Erste Schöpfung .....                                                      | 48              |
| B. Der Streit zwischen Himmel und Erde .....                                  | 50              |
| C. Der Baobab .....                                                           | 50              |
| 2. Die Kosmographie in der døgøn Architektur .....                            | 51              |
| 2.1. Die Schmiede .....                                                       | 52              |
| 2.2. Das Ratsdach der Männer .....                                            | 53              |
| 2.3. Das Große Familienhaus .....                                             | 54              |
| 2.4. Der Speicher .....                                                       | 55              |
| 3. Die Kosmographie in der Kunst der Døgøn .....                              | 56              |
| 3.1. Die <i>bínu</i> -Heiligtümer .....                                       | 56              |
| 3.1.1. Die Fassadenmalereien .....                                            | 58              |
| 3.2. Die plastische Kunst .....                                               | 61              |

|                                                                                |           |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 4. Die „Ideenschrift“ als Ausdruck kosmographischer Verhältnisse .....         | 64        |
| 5. Der <i>Øgónø</i> .....                                                      | 68        |
| 6. Das <i>Sigi</i> -Fest .....                                                 | 73        |
| 6.1. Das <i>Sigi</i> , eine Welterneuerungszeremonie kosmischen Ausmaßes ..... | 76        |
| 6.1.1. Der Tanz der Masken .....                                               | 82        |
| 6.2. Die „Große Maske“, die Schlange und die Sonne .....                       | 84        |
| 6.3. <i>Lābøro</i> , der geheime Gott .....                                    | 87        |
| 7. Kosmologie und Astronomie .....                                             | 94        |
| 8. Der Gott des Raumes und der Zeit .....                                      | 99        |
| 9. Zusammenfassung .....                                                       | 107 – 110 |

## Z w e i t e r   T e i l : Vergleiche und Rekonstruktionen

|                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| <u>Erstes Stück: Afrika und die Kanarischen Inseln</u> ..... | 113 – 175 |
|--------------------------------------------------------------|-----------|

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>I. Westafrika</b> ..... | 115 – 132 |
|----------------------------|-----------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| • Bambara ..... | 115 |
| • Bozo .....    | 115 |
| • Temne .....   | 121 |
| • Akā .....     | 121 |
| • Mōsi .....    | 122 |
| • Joruba .....  | 123 |
| • Ekoi .....    | 126 |
| • Evhe .....    | 127 |
| • Fō .....      | 127 |
| • Igbo .....    | 129 |
| • Soninke ..... | 130 |
| • Bobo .....    | 132 |

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>II. Nordwestafrika</b> ..... | 133 – 153 |
|---------------------------------|-----------|

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| • Kabylen .....                                                     | 133 |
| • Kosmologische Vorstellungen aus der Tidi Kelt und der Tewât ..... | 135 |
| • Kosmologische Vorstellungen aus dem Fezzân .....                  | 139 |
| • Kosmologische Vorstellungen aus Tunesien .....                    | 140 |
| • Metmata- und Meraziġ-Berber .....                                 | 142 |
| • Ein Mythos aus der Stadt Timbuktu .....                           | 147 |

|                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Zusammenfassung .....                                                                                            | 149 – 153 |
| <b>III. Die Kanarischen Inseln</b> .....                                                                         | 154 – 164 |
| → <i>Einschub</i> : Zur ethnischen und sprachlichen Gliederung<br>der Kanarischen Inseln: Kulturgeschichte ..... | 155 – 159 |
| <b>IV. Nordost- und Ostafrika</b> .....                                                                          | 164 – 170 |
| • ‘Di’dinga .....                                                                                                | 164       |
| • Galla .....                                                                                                    | 165       |
| • Hadija .....                                                                                                   | 166       |
| • Dschandschero .....                                                                                            | 167       |
| • Nuer .....                                                                                                     | 167       |
| • Kavirondo .....                                                                                                | 168       |
| • Djo-p-Adhøla .....                                                                                             | 169       |
| • Nandi .....                                                                                                    | 169       |
| <b>V. Altägypten</b> .....                                                                                       | 170 – 175 |
| • Neues Reich .....                                                                                              | 170       |
| • Ptolemäisches Reich .....                                                                                      | 172       |
| <u>Zweites Stück: Europa</u> .....                                                                               | 176 – 221 |
| <b>I. Irminsûl und Externsteine</b> .....                                                                        | 176 – 185 |
| <b>II. Kelten</b> .....                                                                                          | 185 – 193 |
| • Jupitergigantensäule .....                                                                                     | 187       |
| • Steinsäulendenkmäler .....                                                                                     | 192       |
| <b>III. Die altnordische Kosmologie</b> .....                                                                    | 194 – 204 |
| • Yggdrasil .....                                                                                                | 194       |
| • Ymir .....                                                                                                     | 198       |
| • „Rind – Weltbauwerk“ .....                                                                                     | 200       |
| <b>IV. Fortdauer der Weltsäulen-Kosmologie<br/>im europäischen Volksglauben</b> .....                            | 204 – 213 |
| • Dreistufenbaum .....                                                                                           | 204       |
| • Dreistufenpyramide mit Pfahl .....                                                                             | 209       |
| <b>V. Lappen und Finnen</b> .....                                                                                | 214 – 221 |

Drittes Stück: Indien, Vorderasien,  
die Levante und Griechenland ..... 222 – 246

**I. Indien** ..... 222 – 230

**II. Vorderasien, die Levante und Griechenland** ..... 231 – 246

Viertes Stück: Die osteuropäischen und  
sibirischen Völker ..... 247 – 263

- Tscheremissen ..... 250
- Wogulen ..... 250
- Ostjaken ..... 250
- Samojeden ..... 252
- Keten ..... 253
- Dolganen ..... 253
- Orotschonen ..... 254
- Ewenken ..... 254
- Golden ..... 254
- Orotschen ..... 255
- Udehé ..... 255
- Giljaken ..... 255
- Tschuktschen und Korjaken ..... 256
- Jakuten ..... 256
- Sojoten ..... 257
- Telëuten ..... 257
- Abakan-Tataren ..... 257
- Minusinsk-Tataren ..... 257
- Altaj-Tataren ..... 258
- Tuwiner ..... 258
- Uyğuren ..... 259
- Sibirische Tataren ..... 259
- Qırğizen und Başqirden ..... 259
- Mongolen, Burjäten und Chal'mağ (Kalmücken) ..... 259
- Ainu ..... 260

Fünftes Stück: Die Neue Welt ..... 264 – 298

**I. Der circumpolare Raum: Eskimo** ..... 264 – 265

**II. Nordamerika** ..... 266 – 282

- 1. Die pazifischen Nordwestküsten-Indianer** ..... 266
- Kwakiutl ..... 266
- Bella Coola ..... 268
- Thompson-River-Indianer ..... 268
- Okanagon ..... 268
- Flathead ..... 269
- Haida ..... 269

|                                                                                                                      |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| • Tlinkit und Tsimshian .....                                                                                        | 269              |
| <b>2. Algonkin- und Sioux-Indianer .....</b>                                                                         | <b>270</b>       |
| • Lenape .....                                                                                                       | 270              |
| • Unami .....                                                                                                        | 270              |
| • Minsi .....                                                                                                        | 271              |
| • Onondaga .....                                                                                                     | 273              |
| • Mandan .....                                                                                                       | 273              |
| → <i>Exkurs:</i> Der Mythos vom „Glückbringenden Dreizehnten“,<br>eine mandanisch : friesische Mythenisoglosse ..... | 273 – 278        |
| • Cheyenne.....                                                                                                      | 278              |
| • Teton.....                                                                                                         | 279              |
| • Arapaho .....                                                                                                      | 279              |
| • Pawnee .....                                                                                                       | 281              |
| • Blackfoot .....                                                                                                    | 281              |
| — — — — —                                                                                                            |                  |
| • Oglala .....                                                                                                       | 282              |
| • Irokesen .....                                                                                                     | 282              |
| <b>III. Mesoamerika .....</b>                                                                                        | <b>283 – 288</b> |
| • Talamanka .....                                                                                                    | 283              |
| • Maya .....                                                                                                         | 283              |
| • Kora und Huichol .....                                                                                             | 286              |
| • Mixteken.....                                                                                                      | 287              |
| • Azteken .....                                                                                                      | 287              |
| <b>IV. Südamerika.....</b>                                                                                           | <b>288 – 298</b> |
| • Kajapó.....                                                                                                        | 288              |
| → <i>Exkurs:</i> Vorcolumbische Transatlantik-Fahrten der<br>Kanarischen „Guanchos“? .....                           | 290 – 296        |
| • Mundurukú.....                                                                                                     | 296              |
| • Mokoví .....                                                                                                       | 297              |
| • Mosetene .....                                                                                                     | 297              |
| • Schipibo und Takana .....                                                                                          | 297              |
| • Chibcha.....                                                                                                       | 298              |
| • Jekuana .....                                                                                                      | 298              |
| • Wapichana .....                                                                                                    | 298              |

Sechstes Stück: Hinterindien, Südostasien  
und Indonesien

.....299 – 314

- Khasi.....299
- Kenta .....300
- Batak.....301
- Niaser .....301
- Dad'a .....302
- Nage .....304

→ *Einschub: Zur Frage nach dem Megalithikum* .....305 – 312

- Ngadju-Dajak .....312
- Kajan.....314
- Dajak.....314
- Minahasa .....314

Siebentes Stück: Der südpazifische Raum.....315 – 324

**I. Mikronesien und Melanesien** .....315 – 316

- Die Insel Yap.....315
- Die Asmat auf Neuguinea .....315

**II. Australien**.....317 – 320

- Cape-York-Halbinsel-Stämme .....317
- Koori .....317
- Tiwi .....318
- Juin, Wiradjuri und Kamilaroi .....319
- Minjung, Turrbal und Chepara .....319

**III. Polynesien** .....320 – 324

- Neuseeland (Maori) .....320
- Tahiti .....321
- Chatham-Inseln.....322
- Cook-Inseln.....322
- Gesellschafts-Inseln.....322
- Tuamotu-Inseln .....323
- Marquesas-Inseln .....323
- Hawai'i .....323

## Dritter Teil: Kulturgeschichtliche Wertung

|                                                                                                 |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <i>Urgeschichtliche Grundlagen</i> .....                                                        | 328 – 345 |
| <u>Eine uraltaïische Kulturströmung</u> .....                                                   | 328 – 332 |
| ▶ Japhetitischer Sprachenkreis .....                                                            | 329       |
| ▶ Boskop-Kreis .....                                                                            | 330       |
| ▶ Vedda/Ainu-Kreis .....                                                                        | 331       |
| <u>Zur Austrischen Frage</u> .....                                                              | 332 – 345 |
| → <i>Einschub</i> : Uralaltaïische Völker- und<br>Sprachenverwandtschaften .....                | 332 – 335 |
| Die „Pontische Wanderung“ .....                                                                 | 336 – 341 |
| • <i>Austroasiaten/Austroasiatisch</i> .....                                                    | 342       |
| • <i>Austronesier/Austronesisch</i> .....                                                       | 342       |
| • <i>Die Prähistorie der Völker- und<br/>    Sprachenfamilien in Ost- und Südostasien</i> ..... | 343       |
| <i>Historisch Sprachkundliches –<br/>Kulturgeschichte</i> .....                                 | 346 – 380 |
| <u>Der Japhetitische Sprachenkreis</u> .....                                                    | 346 – 349 |
| • Das Grammatische Kastenwesen der Nomina .....                                                 | 346       |
| <u>Die altsahârische Boskop-Sprachschicht</u> .....                                             | 350 – 352 |
| <u>Boskop-Kreis und Vedda/Ainu-Kreis</u> .....                                                  | 352 – 367 |
| • Dativische Konjugation –<br>eine grammatische Isoglosse? .....                                | 353       |
| – „haben“-Perfekt .....                                                                         | 355       |
| • Infixe .....                                                                                  | 357       |
| • Wortkundliches: Zahlwörter .....                                                              | 358       |
| • Zählklassifikation: Zählklassen – Gestaltklassen .....                                        | 361       |
| – „Dual/Trial/Quatral-Sprachen“ .....                                                           | 364       |
| <u>Jenisiej-Ostjakisch : Munda-Sprachen</u> .....                                               | 367 – 369 |
| • Possessive Konjugation und<br>Prädikative Konjugation .....                                   | 367       |
| – Verwandte Strukturen in Indianersprachen .....                                                | 369       |

|                                                                                                                                 |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <u>Der Indonilotische Kreis</u> .....                                                                                           | 370 – 376 |
| 1. Das Grammatische Kastenwesen .....                                                                                           | 370       |
| 2. Der Dualismus in der Prädikation:<br>Possessive Konjugation=*Fiens :<br>Prädikative Konjugation=*Qualitativ .....            | 372       |
| • <i>Herkunft und Wanderung der Indoniloten</i> .....                                                                           | 374       |
| <u>Eigenart und Abgrenzung der behandelten<br/>sprachlichen Phänomene</u> .....                                                 | 377 – 380 |
| • Das Grammatische Kastenwesen .....                                                                                            | 377       |
| • Possessive:Prädikative Konjugation .....                                                                                      | 378       |
| <br><i>Der Mythos von der Weltsäule –<br/>Kulturgeschichtliche Wertung</i> .....                                                | 381 – 407 |
| <b>I. Solarmythik:</b> der Licht/Sonnenbaum<br>und die Sonnenschlange .....                                                     | 381 – 396 |
| ▶ Vom Boskop- und Indonilotischen Kreis bestimmt .....                                                                          | 381       |
| ▶ Vom Vedda/Ainu-Kreis bestimmt .....                                                                                           | 384       |
| ▶ Das Nordatlantisch-Arktische Aurignacien:<br>Substratkultur für die Sonnenmythik diesseits<br>und jenseits des Atlantik ..... | 385       |
| <b>II. Die Weltsäulen-Kosmologie</b> .....                                                                                      | 396 – 400 |
| <b>III. Die Kosmologie der Døgøen</b> .....                                                                                     | 401 – 407 |
| → <i>Einschub:</i> Zur Lappen-Frage .....                                                                                       | 405 – 406 |
| <br>Abbildungsverzeichnis .....                                                                                                 | 408 – 416 |
| Abkürzungsverzeichnis .....                                                                                                     | 417 – 421 |
| Literaturverzeichnis .....                                                                                                      | 422 – 440 |